

A Relíquia



José Maria de Eça de Queirós

A Relíquia

José Maria Eça de Queirós

A Relíquia é um romance do escritor português Eça de Queirós, publicado em 1887. Uma de suas obras mais irreverentes e mais fantasiosas, "A Relíquia" pode ser lida como uma sátira ao catolicismo em Portugal, ou, mais amplamente, ao conservadorismo, através das memórias do narrador Teodorico Raposo, que, para herdar a fortuna da tia velha e solteirona, vive uma vida dupla: extremamente católico e devoto para a família, mas um ébrio galanteador junto aos amigos. Como prova cabal de sua devoção, Teodorico empreende a longa viagem de Portugal à Terra Santa como representante da tia, num esforço de manutenção das aparências que resulta, segundo o narrador, em aventuras que viriam a modificá-lo para o resto da vida. O livro tem como epígrafe a frase "Sobre a nudez forte da verdade, o manto diáfano da fantasia".

Total running time
Read for LibriVox.org by

10:31:36
Leni

This LibriVox recording is in the public domain and may be reproduced, distributed or modified without permission. The LibriVox objective is to make all books in the public domain available, for free, in audioformat on the Internet. For more information, or to volunteer, please visit librivox.org

*Cover image: Jerusalem and Holy Land from Mount Scopus, 1890 – 1900. Library of Congress.
Cover designed by Availle. This design is in the public domain.*